

DESIGN - Vente Full Live sur Interenchères - Mobilier moderne après 1890
Dimanche 12 mars 2023 - 14h00

- 1 ATELIER LA ROUE VALLAURIS. Petite table d'appoint carrée, structure en métal laqué noir et plateau en carreaux de céramique coloré. Circa 1950. Petits manques.
Largeur 31cm, Profondeur 31cm, Hauteur 34cm.

40/60 €



- 2 Série de 8 verres à cocktail en verre teinté vert. Anonyme, France ou Italie, années 1970.
Hauteur: 12,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 3 Louis SOGNOT (1892-1969), dans le goût de. Lampadaire en bambou et rotin à deux lumières décoré de deux anneaux à l'entretoise, base circulaire. Circa 1950.
Hauteur: 134cm; Base: 31cm

70/90 €



- 4 Antonín SUMAN pour TON (République tchèque). Fauteuil à structure bois garni d'un tissu gris, circa 1960. Assise refaite.
Hauteur : 93cm
Largeur : 57cm
Profondeur : 78cm

100/120 €



- 5 DAVEY LIGHTING. Applique "Pillar étroite" en laiton poli et verre, dim. 40cm. NEUVE
TVA RECUPERABLE - Retrait à l'étude vivement conseillé.

80/100 €



- 6 René GABRIEL (1890-1950), Bureau en chêne massif et plaqué chêne, non verni; poignées en fonte d'aluminium et tiroir fermant à clé. Hauteur : 79cm Longueur : 115cm Largeur : 65.5cm

180/220 €



- 7 Lot de 3 vases en céramique émaillée à décor abstrait, dont un grand modèle balustre beige/vert signé en creux au revers, un éclat sous la base (hauteur: 24,5cm), un petit modèle pansu bleu, signé au revers (hauteur: 12,5cm), et un petit modèle balustre écru/bleu (hauteur: 15,5cm). Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 8 Mathieu MATEGOT (1910-2001), dans le goût de. Table d'appoint porte-revues en métal perforé laqué noir. Plateau amovible. Quelques points de rouille. Hauteur 50 cm , Largeur 38 cm , Profondeur 19 cm

30/50 €



- 9 Giancarlo MATTIOLI (1933-) pour ARTEMIDE. Lampe de table "Nessino" orange, diam. 32 cm. NEUVE dans sa boîte d'origine - TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 10 Pierre CHAPO. Enfilade R08 en orme massif. Deux portes et deux tiroirs asymétriques en façade. Dimensions: Longueur 183 cm Hauteur 84 cm et Largeur 53 cm Retrait sur place conseillé

3500/5500 €



- 11 Michel BOYER (1935-2011). Lampe "Brasilia", structure en acier laqué noir, abat-jour bilobé en tissu écru. Modèle créé pour l'ambassade de France à Brasilia en 1975. Quelques éclats sur le socle et taches sur l'abat-jour. Hauteur: 70 cm, Dim. Base : 24 cm, Largeur de l'abat-jour: 26 cm. Expertise cabinet Marcilhac Retrait à l'étude conseillé, expédition sur devis

4000/5000 €



- 12 Michel BOYER (1935-2011). Lampe "Brasilia", structure en acier laqué noir, abat-jour bilobé en tissu écru. Modèle créé pour l'ambassade de France à Brasilia en 1975.
Quelques éclats sur le socle et taches sur l'abat-jour.
Hauteur: 70cm, Dim. base : 24cm, Largeur de l'abat-jour: 26cm
Expertise cabinet Marcilhac
Retrait à l'étude conseillé, expédition sur devis
- 4000/5000 €



- 14 JAZ (France). Horloge en plastique, années 1970.
Dim. 22x28,5cm
- 20/40 €



- 15 Suspension scandinave à huit foyers de lumière en teck et perspex granité, années 1960.
Hauteur totale : 84cm, Etendue: 60x60cm
- 60/80 €



- 16 Roger LANDAULT, dans le goût de. Buffet en plaqué chêne verni, piètement fuseau, travail français, circa 1950. Fond à restaurer.
Longueur: 210cm, Profondeur 45cm, Hauteur: 120 cm
Retrait sur place conseillé
- 250/350 €



- 17 Ensemble de 23 verres à pieds ciselés des années 1950 comprenant 15 verres à liqueur et 8 verres à porto. Eclats sur 2 des buvants - Retrait à l'étude vivement conseillé.
- 30/40 €



- 18 STRZELECKICH ZAKLADACH PRZEMYSLU TERENOWEGO (Pologne). Fauteuil « EWA » modèle A. Coque en résine et fibres de verre. Assise sur sangles (non visible). Piètement fuseau en acier laqué noir et patins. Circa 1960.
Finitions refaites, traces d'usage.
Hauteur 77cm
Hauteur assise 42cm
Profondeur assise 52cm
Largeur 70cm
- 80/100 €

- 19 Louis SOGNOT (1892-1970), dans le goût de. Suspension à un foyer en rotin et réflecteur en papier, avec son applique murale. Travail Français, vers 1960.
Electricité fonctionnelle, douille D22

30/40 €



- 20 Fernand LACAF (1920-1991). Soliflore en céramique à émail gris-beige, orné d'un soleil stylisé.
Hauteur: 12,5cm; Largeur: 13cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

70/80 €



- 21 RAAK. Paire de suspensions en métal cuivré modèle "Ascot / B-1005", années 1960. Rayures d'usage, une déformation en bord de col, une douille manquante - à réélectrifier.
Hauteur 26cm; Diam. 48cm

60/80 €



- 22 Florence KNOLL (1917- 2019) pour KNOLL INTERNATIONAL. Buffet en bois de placage, deux portes coulissantes avec prises en cuir.
Etiquette au dos. Accidents.
Largeur 91cm, Hauteur 66cm, Profondeur 46cm -

250/350 €



- 23 Francisca REICHARDT pour KNOLL INTERNATIONAL. Grand coupon de tissu "Omahar", 1971. Légères tâches et accidents discrets.
Longueur 189cm; Hauteur: 123 cm

120/150 €



- 24 Tamara ALADIN (1932-2019) pour RIIHIMAKI (Finlande). Vase en verre soufflé partiellement fumé, modèle Musica "1362", de 1973.
Hauteur: 24cm; Base: 7,5x7,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

60/80 €



- 25 Gaetano SCIOLARI (1927-1994), Italie. Paire d'appliques chromées à 2 feux, années 1970. Marques d'usage.
Hauteur des cylindres: 21cm; largeur: 14.5cm; Profondeur: 7,5cm

80/100 €



- 26 Oscar NIEMEYER (1907-2021) et Anna Maria NIEMEYER (1926-2012) pour MOBILIER INTERNATIONAL. Chauffeuse basse "ON1PH" dit "Alta bas", créé en 1972, pied et structure en lame d'acier cintré, garniture en tissu écru façonné. Etat d'usage.
Acquis au début des années 1970, resté depuis dans la famille.
Expertise cabinet Marcilhac

3500/5500 €



- 27 Oscar NIEMEYER (1907-2021) et Anna Maria NIEMEYER (1926-2012) pour MOBILIER INTERNATIONAL. Chauffeuse basse "ON1PH" dit "Alta bas", créé en 1972, pied et structure en lame d'acier cintré, garniture en tissu écru façonné. Acquis au début des années 1970, resté depuis dans la famille.
Etat d'usage, dossier à refixer.
Expertise cabinet Marcilhac

2500/3000 €



- 28 Oscar NIEMEYER (1907-2021) et Anna Maria NIEMEYER (1926-2012) pour MOBILIER INTERNATIONAL. Chauffeuse basse "ON1PH" dit "Alta bas", créé en 1972, pied et structure en lame d'acier cintré, garniture en tissu écru façonné. Acquis au début des années 1970, resté depuis dans la famille.
Etat d'usage, une mollette manquante
Expertise cabinet Marcilhac

3000/5000 €



- 29 Oscar NIEMEYER (1907-2021) et Anna Maria NIEMEYER (1926-2012) pour MOBILIER INTERNATIONAL. Ottoman "ON1PH" dit "Alta bas", créé en 1972, pied et structure en lame d'acier cintré, garniture en tissu écru façonné. Acquis au début des années 1970, resté depuis dans la famille.
Etat d'usage.
Expertise cabinet Marcilhac

1500/2000 €



- 30 ASTRO LIGHTING. Lampe à poser en plâtre blanc "Martello 180", Hauteur: 20cm. NEUVE.
TVA RECUPERABLE - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/50 €



- 31 Cadre de lit deux places en teck avec chevets intégrés, travail scandinave, circa 1960.
Pour matelas de 140x190cm. Longueur totale de la tête de lit chevets compris : 242cm; Sans les chevets: 151cm; hauteur 82cm; profondeur: 196cm
Retrait sur place conseillé

150/200 €



- 32 INTERNATIONAL DESIGN. Lampe de bureau halogène inclinable, vers 1980. Traces d'usure de la peinture noire granitée sur le bras.

20/30 €



- 33 Otto BRAUER (1911–1984) pour WOOD BROTHER GLASS (UK) sous licence HOLMEGAARD (Danemark). Paire de vases "Cascade" en verre gris fumé. Le modèle original "Gulvase" a été conçu par Otto Brauer en 1962.
Hauteur 30cm / 30,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

100/120 €



- 34 Petit fauteuil garni d'un tissu moumoute blanc, pieds en laiton doré, circa 1960. Hauteur: 63cm; Largeur: 50cm; Prof. +/- 48cm. - Envoi Palette

30/40 €



- 35 Fritz NAGEL pour BMF (Allemagne). Lot de 2 bougeoirs tripodes modèle "S22" en métal chromé; modèle créé en 1966. Métal piqué.
Diam. 9cm; Hauteur: 6cm

20/40 €



- 36 Table basse en métal chromé et plateau en verre fumé, doublé d'un second plateau en treillis, travail français, années 1970. Marques d'usage au verre et chrome légèrement piqué.
Longueur 98cm; Hauteur 39cm; Largeur 46cm

80/100 €



- 37 Tom DIXON (1959-). Suspension "Melt Smoke 50 cm Shade" en polycarbonate violet. Bon état, dans son carton d'origine, présence de micro rayures. - TVA RECUPERABLE - Envoi Palette

200/300 €



- 38 Philippe STARCK (1949-) pour KARTELL. Paire de fauteuils " Louis Ghost " en polycarbonate transparent. Estampillées. Etat d'usage. Hauteur: 92,5cm; Largeur: 54,5cm; Prof. +/- 50cm.

80/100 €



- 39 Warren PLATNER (1919 - 2006) pour KNOLL. Table basse "Coffee table" en structure de fils d'acier, plateau circulaire en verre. Années 1970. Acquis au début des années 1970, resté depuis dans la famille. Un fêle sur le plateau en verre. Diam 91,5cm; Hauteur 38,5cm
Expertise cabinet Marilhac
Retrait sur place conseillé

600/800 €



- 40 Ishii MOTOKO (1938-), dans le goût de. Plafonnier à 7 lumières, socle carré en plexiglass noir et fûts en aluminium brossé de différentes hauteurs. Circa 1970.
Socle: 33x33cm; Hauteur totale +/- 46cm

40/60 €



- 41 AIR FRANCE. Grande enseigne ovale en plastique moulé blanc. Deux accidents et deux taches rosées.
Dim. 200x100x3cm
Retrait sur place conseillé, expédition sur devis

200/300 €



- 42 LE CORBUSIER (1887-1965) et Charlotte PERRIAND (1903-1999) pour LUMAX (France). Vide poche en verre trempé, années 1950-1960. Signé "Lumax Recuit". Légers éclats au bord intérieur.
Dim. 12x12x6cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €



- 43 Florence KNOLL, dans le goût de. Enfilade en bois plaqué chêne, prises en cuir, travail français, circa 1960. Petits accidents au placage sur le plateau, pieds à refixer. Longueur: 217cm; Prof. 42cm; Hauteur: 72cm.

Retrait sur place conseillé

150/200 €



- 44 Gae AULENTI (1927-2012) pour MARTINELLI LUCE. Lampe "Pipistrello", 620/MED, coloris marron foncé. Hauteur: 62cm. NEUVE, dans la boîte d'origine - TVA RECUPERABLE

150/200 €



- 45 LITA (France). Série de 6 suspensions en métal laqué blanc. Circa 1960. Etat d'usage. 2 pavillons en place. Diam. 50cm; Hauteur +/- 15cm

60/80 €



- 46 Jiri ZEJMON pour DUBI U TEPLIC (plus tard Sklo Union). Vase rectangulaire en verre moulé-pressé, modèle "Panelák", circa 1960. Léger éclat à la base. Hauteur: 18.5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 47 Józef CHIEROWSKI pour WIELKOPOLSKIE FABRYKI MEBLI (Pologne). Série de 6 chaises dites "Aga", Modèle 200-125. Circa 1970. Tissu gris chiné, galons et boutons de capitonnage refaits selon le modèle d'origine.
Hauteur : 78cm,
Largeur : 44cm,
Profondeur : 44cm

120/150 €



- 48 VIBY PMJ (Danemark). Secrétaire à abattant, 4 tiroirs en façade, à l'intérieur 6 petits tiroirs et 2 panneaux coulissants. Avec sa clé. Estampillé au dos. Années 1960. Manques et éclats au placage (certains conservés), restes de papier-peint collé dans les tiroirs.
Largeur 92cm; Hauteur 108cm; Profondeur: 41cm

150/200 €



49 EICHHOLTZ. Grande lampe de bureau en laiton, Hauteur 53cm, Largeur 61cm - TVA RECUPERABLE

100/150 €



50 Dans le goût du modèle "Lady" de Marco ZANUSO (1916 - 2001), fauteuil garni d'un tissu rayé provençal, circa 1950. Hauteur 87cm; Profondeur 76cm; Largeur 70cm

100/120 €



51 Gunnar CYREN (1931-2013, Suède), attribué à - PEUGEOT. Moulin à sel et poivre en teck, à double compartiments. Hauteur: 15cm

20/30 €



52 Helena TYNELL (1918-2016), pour LIMBURG (Allemagne). Suspension en verre bullé, socle de fixation métallique, années 1970. Métal oxydé. Diam. 23cm; Prof. 10cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

50/70 €



53 Roger LANDAULT (1919-1983) pour ABC. Table ronde en bois plaqué chêne, piètement fuseaux. Circa 1950. Rallonge manquante, état d'usage, petite greffe de placage postérieure. Diam. 99cm ; Hauteur 75 cm

150/200 €



54 TATRA NABYTEK (Slovaquie). Paire de chaises attribué à Antonín SUMAN. Circa 1960. Assises refaites. Profondeur : 50cm Hauteur : 80cm Largeur : 45cm

90/110 €



- 55 SCHEURICH (West Germany). Vase rectangulaire à col rond en céramique émaillée, décor abstrait chamarrée, travail allemand, estampillé au revers.
Hauteur: 30cm; largeur: 14cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 56 Porte-manteaux mural figurant une paire de ciseaux, à 4 patères, structure métallique peinte en noir (peinture lacunaire par endroits).
Hauteur 46 cm; Longueur 100 cm -

80/100 €



- 57 Paire de tabourets hauts en bois à 4 pieds et traverses, montage à tenons et mortaises, dans l'esprit de Pierre JEANNERET (1896-1967).
Hauteur: 84cm

50/80 €



- 58 Abraham PALATNIK (1928-2020 - Brésil). Grenouille en lucite jaune, années 1970-1980.
Hauteur: 4cm, longueur: 7cm

60/80 €



- 59 André BODIN. Fontaine murale en grès, à décor figuratif.
Hauteur: 26cm; Largeur: 18cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €



- 60 Paire de cadres de lits en chêne verni, tête et pied ajourés à décor de croisillons. Travail français, circa 1950.
Pour matelas de 90x190cm
Retrait sur place conseillé

150/180 €



- 61 Lampe à poser, anonyme, années 1970, fût en métal jaune et abat-jour en plastique. Marques d'usage et structure de l'abat-jour accidenté.
Hauteur: 25cm

20/30 €



- 62 BAUMANN. Chaise pour enfant en bois courbé, édition de 1956.
Hauteur d'assise: 30cm

30/40 €



- 63 Raoul PHILIP (1947-) pour VILAC (France). Eléphant à roulettes en bois rouge, collection des "Mécanimaux", années 1980. Etat d'usage.
Hauteur: 11cm

30/50 €



- 64 Petit fauteuil garni d'un tissu moumoute blanc, pieds fuseau en bois, travail scandinave, circa 1950. Piètement légèrement instable.
Hauteur: 75cm; Largeur: 54cm; Prof. +/- 50cm. - Envoi Palette

40/60 €



- 65 Massimo VIGNELLI pour VISTOSI (Murano). Suspension en opaline orange, années 1960. Petits manques d'opaline sur deux des trois passages des suspentes en laiton. Électricité révisée, douille B22.
Hauteur opaline : 32 cm
Hauteur totale jusqu'au pavillon : 120 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

70/80 €



- 66 Giotto STOPPINO (1926-2011), dans le goût de. Ensemble de repas comprenant 6 chaises à structure tubulaire chromée et velours brun, et une table à plateau circulaire en verre fumé et piètement tulipe en métal chromé. Années 1970. Marque d'usage au plateau et au chrome, velours des chaises abimé, 2 écrous différents au niveau du piètement.

Dim. table: diam. plateau:124cm, hauteur 73cm

Dim. chaise: hauteur 78cm, largeur 43cm, prof. 40m

Retrait sur place conseillé

200/300 €



- 67 Applique fleur chromée, dans le goût de Max SAUZE. Circa 1970.
Prof. 17cm; Diam. Max +/- 19cm

30/50 €



- 69 Renzo PIANO pour SWATCH. Montre transparente « Jelly piano »
éditée par le Centre Pompidou, circa 1999, NEUVE dans son
packaging d'origine.

100/150 €



- 70 Chaise à structure métallique, assise et dossier en cuir, dans le goût
du modèle B33 de Marcel BREUER. Marques d'usage au cuir.
Hauteur 83,5cm; Prof. 55cm, Largeur: 49cm

50/60 €



- 71 MARSET. Lampe à suspension "Ginger 42", coloris chêne.
NEUVE descellée - TVA RECUPERABLE

100/120 €



- 72 LUMINARC (France). Ensemble de 34 verres à pieds brun fumé
service "Gothique", années 1970, comprenant : 18 verres à vin, 10
verres à eau et 6 flûtes. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 73 Bureau en bois, caisson à tiroirs et piètement en métal tubulaire laqué
noir. Années 1960-1970. Caisson à refixer (2 pas de vis dans le bois
sont défectueux).
Longueur 101cm, Hauteur 72,5cm , Profondeur 61cm

30/40 €



- 74 MEOPTA (Tchécoslovaquie). Lampe de microscope réglable avec diaphragme à iris, filtres intégrés vert, bleu, jaune, opaque, circa 1970. Hauteur 22cm

40/60 €



- 75 François MONNET (1946-) pour KAPPA, attribué à. Piètement de table basse en lames d'acier chromé cintrées. Dimensions : longueur 77cm, largeur 50cm, hauteur 35cm

150/200 €



- 76 Lot de 2 vases cylindriques en verre, comprenant: 1 grand format bleu nuit, hauteur: 34,5cm, et 1 petit format doublé à fond bullé turquoise, étiquetté "Art lorrain fait main", hauteur: 23,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 77 Jo HAMMERBORG (1920-1982) pour FOG and MORUP (Danemark). Suspension modèle "Equator" en métal laqué crème, circa 1970. Patine d'usage sur les faces internes. Diam. 39cm; Hauteur hors câblage: 25cm

150/200 €



- 78 Albert JACOB pour GROSFILLEX. Chauffeuse en plastique moulé blanc, assise et dossier en skaï brun, piètement pivotant chromé. Années 1970. Usures du skaï, plastique jauni par endroits. Hauteur: 80cm; profondeur: 70cm; largeur: 58cm

70/80 €



- 79 Giancarlo MATTIOLI (1933-) pour ARTEMIDE. Lampe de table "Nessino" orange, diam. 32 cm. NEUVE dans la boîte d'origine - TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 80 Paola CASAGRANDE pour LUXOTTICA (Italie). Affiche publicitaire, années 1980-1990; montée sous passepartout et cadre en aluminium. Dim. 63x53cm

40/60 €



- 81 Józef CHIEROWSKI pour SWIEBODZICKA FABRYKA MEBLI (Pologne). Fauteuil modèle "300-177" communément appelé "bunny" pour la forme élancée des accoudoirs. Circa 1960. Structure bois laqué noir, assise refaite.

Hauteur : 69cm
Profondeur : 62cm
Largeur : 64cm

100/120 €



- 82 Doria LEUCHTEN Germany. Applique « Pullswitch ». Deux foyers montés sur platine laiton et acier laqué blanc. Double diffuseur en opaline et verre sérigraphié. Circa 1960. Un éclat peu visible. Douille E14.

Hauteur : 35cm
Largeur : 24cm
Profondeur : 12cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/60 €



- 83 Bougeoir en métal patiné figurant une otarie. Anonyme, France, circa 1970.

Hauteur: 17cm; Longueur: 22cm

20/30 €



- 84 LUMINARC (France). Ensemble de 30 verres à pieds teintés rouge modèle "Suède" coloris "rubis", années 1970, comprenant : 6 coupes à champagne, 6 verres à porto, 6 verres à liqueur, 6 verres Hauteur: 10,5cm et 6 verres hauteur: 11,5cm. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €

- 85 Desserte en bois à poignées et double plateaux, circa 1950, dans l'esprit du mobilier de reconstruction. Traces d'usage. Hauteur: 50cm; Largeur: 80cm; Profondeur: 41.5cm

40/60 €

- 86 ATELIER LA ROUE VALLAURIS. Grand plateau de table basse en carreaux de céramique coloré, structure en bois et métal laqué noir. Circa 1950.
Dim. : 140cm X 70cm.
On joint 4 pieds style Eiffel.

70/90 €



- 87 Lampadaire tripode, pied en fer forgé et abat-jour tulipe en opaline, interrupteur à tirette.
Hauteur: 173cm

40/60 €



- 88 ART DECO. Lot de céramiques émaillées à décor de coulures, comprenant un soliflore de Gilbert METENIER de forme pansue dans les tons brun/orangé (hauteur: 15cm) et un vase à col resserré dans les tons gris/bleu (hauteur: 10,5cm), tous deux signés au revers. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 88,01 Bonbonnière sphérique en grès, décor en camaïeu bleu gris spiralé. Signé au revers. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 89 SUR DESIGNATION - Jacques HAUVILLE (1922-) pour ROCHE BOBOIS. Grand buffet en noyer à décor géométrique, années 1960. Quelques marques d'usage.
Hauteur 174cm; Largeur: 237cm; Profondeur 52cm
Vente sur désignation, à retirer sous 4 semaines après la vente, sur rendez-vous, à Yvré-Lévêque (72).

300/500 €

- 90 SUR DESIGNATION - Jacques HAUVILLE (1922-) pour ROCHE BOBOIS. Bibliothèque en noyer à décor géométrique, années 1960. Quelques marques d'usage.
Hauteur: 173cm; Largeur : 91cm; Profondeur: 52cm
Vente sur désignation, à retirer sous 4 semaines après la vente, sur rendez-vous, à Yvré-Lévêque (72).

200/300 €

- 91 SUR DESIGNATION - Jacques HAUVILLE (1922-) pour ROCHE BOBOIS. Table ovale en noyer, années 1960. Quelques marques d'usage.
Longueur: 210cm avec rallonges (2x50cm); Hauteur: 73cm
Vente sur désignation, à retirer sous 4 semaines après la vente, sur rendez-vous, à Yvré-Lévêque (72).



- 92 SUR DESIGNATION - Jacques HAUVILLE (1922-) pour ROCHE BOBOIS. Lot de 6 chaises en noyer, dossier ajouré à décor graphique, assise à garniture textile bigarrée. Années 1960. Quelques marques d'usage.
Hauteur: 83cm; Largeur: 45cm; Profondeur: 42cm
Vente sur désignation, à retirer sous 4 semaines après la vente, sur rendez-vous, à Yvré-Lévêque (72).



- 93 Ben SWILDENS (1938-) pour FONTANA ARTE, dans le goût de. Lampe "œuf" en verre opalin, base en métal laqué blanc. Hauteur: 37cm.
Retrait sur place vivement conseillé.



- 94 MARSET. Lampe à suspension Ginger 42 coloris wengé. NEUVE dans sa boîte d'origine - TVA RECUPERABLE



- 95 RAKO (Tchécoslovaquie). Lot de 84 carreaux de céramique, circa 1950. Estampillé "Rako Czechoslovakia" au revers. 3 carreaux accidentés. Dim. 10,8x10,8cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.



- 96 Aldo JACOBBER (1939-), attribué à. Paire de chaises pliantes en bois, circa 1960. Marques d'usage.
Hauteur 72cm; Prof. 45cm; Largeur 46,5cm



- 97 Lot de 5 vases en verre soufflé de tons bleus, verts et jaunes, modèle "Jack in the pulpit", dans le goût de Murano. Années 1970. Hauteurs de 18cm à 31cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

70/90 €



- 98 Paire appliques en raphia tressé, France, années 1970-1980. Largeur 29cm, Profondeur 16cm, Hauteur 22cm

20/40 €



- 99 Philippe CAPELLE. Pied de lampe en bois tourné orange, signé au revers. frottements d'usage. On y joint un abat-jour. Hauteur du pied : 23cm / Hauteur totale: 44cm

30/50 €



- 100 Pierre GAUTIER-DELAYE (1923-2006). Bureau en pin des Landes, série meuble Week-end. Quatre tiroirs en façade, pieds cylindriques. Années 1950-1960. Rayures d'usage au plateau. Hauteur : 76 cm
Longueur : 105 cm
Largeur : 57 cm

150/180 €



- 101 Suspension orange en métal émaillé, années 1970.

20/30 €



- 102 WINTERLING (Bavaria). Partie de service à café ou thé en porcelaine blanche à décor floral stylisé orange, comprenant une cafetière, 4 tasses, un pot à lait et une saucière. Estampillé au revers. Années 1970. Petit éclat sous l'une des tasses. On joint 8 petites assiettes à décor similaire, estampillées S. PAULO (Brazil).

30/40 €

- 103 Peter GHYCZY (1940-). Fauteuil d'extérieur modèle "Garden Egg", 1ère édition. Dossier rabattable, coque en duromer rouge sablée à des fins de restauration, assise en tissu noir. Accidents et pressions de l'assise à restaurer.
Hauteur ouvert : 102cm; Dimensions fermé +/- 80x65cm
400/500 €



- 104 Lot de 2 presse-agrumes en plastique SOLINGEN (Allemagne), années 1970. Marques d'usage.
20/30 €



- 105 GRUNDIG (Allemagne). Paire d'enceintes sphériques à suspendre/à poser, modèle "Box 111", en plastique écru et grille noire, années 1970.
Diamètre +/- 19cm.
En état de fonctionnement, fournies avec supports, très long câblage.
Patine d'usage du plastique, enfoncements sur les grilles.
50/60 €



- 106 Couple de bustes en faïence dans le goût des "Rick and Rachel" de Lindsey B. Balkweill, années 1980. Craquelures superficielles au dos du buste masculin.
Hauteur: 27cm et 28cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.
30/50 €



- 107 RAAK, dans le goût de. Suspension cylindrique en aluminium. Deux impacts et patine d'usage.
Hauteur hors câblage : 28cm
10/20 €

- 108 Lampe de bureau télescopique, modèle "1001", en plastique écru/noir et métal. Anonyme, Hong Kong, 1970-1980. Hauteurs min/max: 26cm/45cm
30/50 €



- 109 Renzo PIANO pour SWATCH. Montre transparente « Jelly piano » éditée par le Centre Pompidou, circa 1999, NEUVE dans son packaging d'origine.

100/150 €



- 110 Lampadaire à néon en ABS noir et treillis blanc, interrupteur en partie haute. Années 1970-1980. Hauteur 141cm

50/70 €



- 111 Guy LEFEBVRE (1933-2018), attribué à. Table d'appoint carrée à structure en acier et double plateaux en verre fumé. Circa 1970. Acier piqué.

Dimensions : 52cm x 52cm, hauteur : 54,5cm -

100/120 €



- 112 Lampe coquillage en céramique noire et son globe perle. Anonyme, France ou Italie, années 1980. Globe à refixer. Hauteur: 12cm; Longueur: 17cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 113 Carlo BARTOLI (1931-) pour KARTELL. Lot de 6 chaises modèle "4875" en ABS blanc. Etat d'usage, un bout de pied manquant.

60/80 €



- 114 OSRAM. Série de 4 spots orientables à poser modèle 41601 "Eyeball", support en plastique écru et lumière aimantée en métal brossé et plastique noir. Estampillé sous la base. Années 1970. Traces de peinture sur les socles. Dim. 7,5x7,5x13cm

50/60 €



- 115 Paire de fauteuils dans le goût de Marc SIMON ou Pierre GUARICHE, garniture en tissu lainé rouge, pieds en métal tubulaire laqué noir. Circa 1960. Légères taches et marques d'usage. Hauteur 79cm; Profondeur 53cm; Largeur 54cm

120/150 €



- 115,01 DUROBOR. Lot de 6 coupes modèle " Madison ". Circa 1960/1970. Haut. 10 cm. - Diam. 10,5 cm. Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 116 Henri MATHIEU, attribué à. Grande applique en inox brossé partiellement teinté rouge et finitions chromées. Circa 1970. Hauteur: 23cm; Largeur: 26,5cm; Prof. +/- 12cm

80/100 €



- 117 LE CORBUSIER (1887-1965) et Charlotte PERRIAND (1903-1999) pour LUMAX (France) / R. BEINEIX (France). Lot de 2 vide-poches / cendriers en verre pressé moulé. Dimensions: 11,5x11,5cm / 14x6cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/50 €



- 118 Achille (1918-2002) et Pier Giacomo (1913-1968) CASTIGLIONI pour FLOS. Lampadaire "Arco", réflecteur boule en métal chromé, tige arquée réglable en aluminium brossé reposant sur un socle en marbre blanc. Modèle crée en 1962. Accident sur la tige, à restaurer. Expertise cabinet Marcilhac

200/300 €



- 119 Lot de 7 rangements trieurs pour disques vinyles dont 3 de marque SADIM, en plastique rouge pailleté/orange/fumé, années 1970-1980. Hauteurs : 18/33cm

50/60 €



- 120 Louis PAOLOZZI pour MONOPOLY. Importante enfilade haute en placage de teck. Usure et impact sur le plateau supérieur. Portes coulissantes en verre manquantes, range-couvert des tiroirs supérieurs à revoir.
Longueur : 240cm; Prof. 46cm; Hauteur: 126.5cm
Retrait sur place conseillé



80/100 €

- 121 Rajmund Teofil HALAS (Pologne). Chaise modèle "200-113", piètement fuseau verni, assise jaune refaite. Circa 1960.
Hauteur : 85cm
Largeur : 40cm
Profondeur : 51 cm



50/60 €

- 122 Tamara ALADIN (1932-2019) pour RIIHIMAKI (Finlande). Vase en verre soufflé violine et transparent, modèle "1461", années 1970. Bord accidenté.
Hauteur: 22cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €

- 123 Table basse en damier aléatoire d'ardoises scellées sur base en béton. Structure tubulaire section carrée en acier. Circa 1960.
Longueur : 110 cm
Largeur : 40 cm
Hauteur : 33 cm

100/120 €

- 124 Max BRE (XXe). Pied de lampe brutaliste en bronze, à anse.
Hauteur: 25cm; Largeur max : 16cm

30/50 €

- 125 Elie BARACHANT St CANNAT. Pique-fleurs "galet" en céramique vernissé vert-de-gris, signé au revers. Hauteur: 7cm; diam. 14cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €

- 126 Per LUTKEN (1916-1998) pour HOLMEGAARD. Lot de 6 verres à liqueur en verre fumé gris, modèle "Canada" de 1955. Hauteur: 11,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 127 WESTWING. Table d'appoint "Benno" en bois de manguier clair. Hauteur: 50cm; Diamètre: 35cm
TVA RECUPERABLE -

60/70 €



- 128 Cerri NESTORE and Co (Italie). Cendrier et Briquet en travertin, années 1970. Couverture métallique du briquet abîmée. Dim. cendrier: 14x14x3,5cm; Dim. briquet: 6x6x9,5cm

40/60 €



- 128,01 Antonín SUMAN pour TON (République tchèque). Chaise en bois verni thermo-courbé. Circa 1960. Quelques accidents d'usage. Hauteur : 79cm Largeur : 45cm Profondeur : 44cm

50/70 €



- 129 Louis KALFF pour PHILIPS. Suspension en opaline et teck. Bon état. Hauteur du globe : 18cm. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

80/100 €

- 130 Lampadaire en acier tubulaire laqué noir et laiton doré avec sellette en bois noir, abat-jour écru. Circa 1950. Hauteur: 168cm

50/70 €



- 131 Lampe à poser en tiges de métal courbées. Circa 1960. Chrome piqué et système électrique à refaire.

Hauteur 24cm, Diamètre 14,5cm

20/40 €



- 132 Mathieu MATEGOT (1910-2001), attribué à. Lot de trois plateaux en métal perforé. Etat d'usage.

Diamètres: 44cm, 35cm et 30cm.

30/50 €



- 133 Élément de meuble en acier tubulaire laqué vert amande et double plateau en formica rouge. Circa 1960. Etat d'usage.

Hauteur: 70cm

20/30 €



- 134 Lampe de luminothérapie en polyéthylène, modèle "Origo", Eero AARNIO pour INNOLUX. Années 2000.

Fonctionnelle, un tube à changer.

50/60 €



- 135 Lampe en plastique moulé orange effet "ruche" ou "bubble", socle noir, anonyme, circa 1970. Etat de fonctionnement, pieds manquants.

Hauteur: 32cm

20/40 €



- 136 KOSTA SWEDEN. Soliflore doublé en verre soufflé à décor d'incrustations vertes. Etiquette. Signé et justifié au revers. Verre un peu dépoli à l'intérieur. Hauteur: 26cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €

- 137 Henryk LIS (Pologne). Fauteuil modèle "Lysek", type "300-190".
Structure en bois de frêne teinté verni d'origine. Circa 1960.
Bois défraîchi mais structure en bon état. Assise restaurée.
Hauteur : 85cm
Largeur : 58cm
Profondeur : 65cm

70/80 €



- 137,01 HOLOPHANE. Suspension en verre texturé. Montage remis à neuf.
Diamètre: 29cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

80/100 €



- 138 ART DECO. Petit vase zoomorphe à anses en céramique bleue et dorée à décor d'écailles.
Hauteur: 10cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 139 Verner PANTON (1926-1998), dans le goût de. Lustre à pampille de nacre, années 1970.
Manques. Hauteur totale: 86.5cm

80/100 €



- 140 Grand miroir publicitaire peint d'esprit Art nouveau pour L'OREAL.
Années 1970. Quelques usures et chocs sur le cadre.
Dimensions: 82x56cm

50/60 €

- 141 Lampadaire "eyeball" en métal orange et tige chromée comprenant 3 réflecteurs pivotants. Une douille est non fonctionnelle. Trace d'usage.
Hauteur totale: 148 cm Diam. des sphères +/- 13cm

40/50 €



- 142 Mario BARBAGLIA (1950-) et Marco COLOMBO (1952-) pour PAF STUDIO. Lampe de bureau réglable modèle « Dove » en métal et polycarbonate noir, Italie, circa 1980. Hauteur max 92,5cm

60/80 €



- 143 Hermann MILLER Editeur. Chaise de bureau a roulettes hauteur 84cm. dossier affaisse, manques de peinture au niveau du piètement -

50/70 €



- 144 LAMDALUX. Réglette à tube néon. Rayures sur le plexiglas.
Largeur: 65.5cm
Hauteur: 20cm
Profondeur: 9cm

20/30 €



- 145 Lampe à poser moderniste en métal chromé / laqué noir, interrupteur crème.
Hauteur: 23cm

30/40 €



- 146 MAGIS ME TOO. Puppy dalmatien noir et blanc en polypropylène, taille M. , dans son carton d'origine.

Longueur : 56 cm

Profondeur : 34 cm

Hauteur : 45 cm Neuf - TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 147 Philippe STARCK (1949-) pour KARTELL. Lot de 4 chaises "Victoria Ghost" en polycarbonate transparent. Estampillées. Etat d'usage.
Hauteur: 90,5cm; Largeur: 39cm; Prof. +/- 47cm. - Envoi Palette

100/120 €



- 148 Ettore SOTTASS (1917-2007) pour IKEA. Applique à tirette en bois polychrome et métal laqué blanc, style "Memphis", années 1980. Largeur 19,5 cm, Hauteur 18,5 cm, Profondeur 10 cm

60/80 €



- 149 Série de 4 chaises d'esprit Memphis, structure tubulaire noire, assise carrée et dossier triangulaire laqué blanc, travail probablement italien, années 1980. Marques d'usage.

Hauteur: 89cm; Largeur: 44cm; Profondeur: 44cm

200/250 €



- 150 Philippe CHEVERNY (1936-). Paire de bouts de canapé de forme cubique en bois et résine teintée bordeaux, années 1970. Etat d'usage. Légères marques d'usage. Dim. 45x45x45cm

150/200 €



- 151 Jean-Claude MAHEY, dans le goût de. Paire de lampes à structure bois laquée noire et laiton. Circa 1970. Marques d'usage, structure d'abat-jour à redresser.

Hauteur 77cm; Longueur abat-jour 46cm

100/150 €



- 152 Boite à cigares en métal argenté et laiton, intérieur bois, années 1970. Charnières à restaurer. Marques d'usage. Dim. 18x18x4 cm

20/30 €



- 153 Gaetano SCIOLARI (1927-1994), Italie. Applique en laiton, globe en opaline, années 1960-1970. Marques d'usage. Largeur 20cm, Hauteur 27cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

50/70 €



- 154 Michael BOHM pour ROSENTHAL STUDIO LINE. Ensemble de 34 verres modèle "Romus", ballon en cristal transparent et pied en verre fumé gris/vert, comprenant : 10 coupes à champagne, 12 verres à eau et 12 verres à vin. Estampillés au pied. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

150/180 €



- 155 Egon HILLEBRAND (Allemagne), attribué à. Applique en verre épais texturé, pattes de fixation en laiton doré et structure en métal laqué blanc. Circa 1960. Hauteur: 33cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

50/70 €



- 156 Série de 4 chaises en bois de style danois, dossier carré ajouré, assise en skaï bordeaux. Hauteur: 86cm; Largeur: 45cm; Profondeur: 40cm

120/150 €



- 157 Bougeoir circulaire brutaliste en métal, anonyme, années 1960-1970. Diam. 18,5 cm; Hauteur : 7cm

30/50 €



- 158 Ensemble de 6 vases accidentés et recollés, débuts partiels de restauration. Comprendant un vase ACCOLAY grand modèle à décor abstrait, un vase à deux anses de LETALLE pour ST CLEMENT, un vase soliflore de GUILLOT, un vase allemand et décor polychrome abstrait, un vase zoomorphe noir (travail anonyme), un pichet signé « GF » pour Gabriel FOURMAINTRAUX.

10/20 €



- 159 Lampadaire tripode en acier blanc et 3 porte-plantes, abat-jour couleur menthe, Hauteur environ: 150cm

60/80 €



- 160 Vase porte-pipes en céramique émaillée, signé sous la base. Circa 1950.
Hauteur: 19cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 160,01 Lot composé d'un pot à tabac en céramique brun et poil naturel (dim. côtés: 11x11cm, hauteur 20cm) et d'un pot à tabac et porte-pipes en céramique et cuir bruns attribué à LONGCHAMP (dim. côtés: 13x20cm, hauteur: 14cm). - Retrait à l'étude vivement conseillé.

60/80 €



- 161 Paire de fauteuils en osier tressé, structure en métal tubulaire laqué noir. Circa 1980. Etat d'usage.
Hauteur: 80cm; Largeur: 54,5cm; Hauteur d'assise :38cm

80/100 €



- 162 CHATY VALLAURIS, dans le goût de. Grand miroir soleil en métal doré. Circa 1950.
Diam. max : 90cm

80/100 €



- 163 Porte-plantes en bois. Travail français des années 1940. Dans le goût de Charles DUDOUYT. Léger éclat au dessous.
Hauteur: 70cm

30/40 €



- 164 Walter BOSSE (1904-1979 - Autriche), attribué à. Sculpture gigogne de 6 hérissons en métal, pouvant servir de cendriers. Hauteur : 7cm; Longueur: 11cm. On joint un cheval (H.10cm; Prof. 10cm).

80/100 €



- 165 Bureau en bois à 2 tiroirs, piètement en métal tubulaire laqué noir.
Années 1960-1970.
Hauteur:75cm; Largeur: 96cm; Prof. 56cm

40/60 €



- 166 Plafonnier en verre à décors géométrique laqué rose. Travail anonyme, vers 1950. Manque la platine de fixation au plafond.
Hauteur : 15 cm
Diamètre plafonnier : 39 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 167 Bent KARLBY (1912-1998) pour LYFA. Paire de lampe en acier laqué blanc. Années 1980. Une lampe estampillée. Ensemble restauré.
Douilles E27. Légers enfoncements sur le haut des lampes.
Hauteur : 56cm, Diam. socle : 23cm, Diam. abat-jour : 33cm

80/100 €



- 168 Chauffe Biberon, modèle "Bimbo", Luigi COLANI pour ROWENTA.
Années 1980. Boîte d'origine abîmée et accessoires.

30/40 €



- 169 Paire d'appliques murales à tirettes, en perspex granité orange.
Années 1970.
Hauteur: 15cm

30/40 €



- 170 Charlotte PERRIAND (1903-1999) (attribué à) pour PHILIPS. Lampe infrarouge modèle "infraphil KI7500", orientable, métal laqué crème et plastique teinté.
Marques d'usage.
Hauteur +/- 21cm; Largeur: 18cm; Profondeur: 20cm

40/60 €



- 171 Max SAUZE, dans le goût de. Lustre en métal chromé, circa 1970.
Diam. 69cm; Hauteur 48cm

30/50 €



- 172 Lot comprenant un vase de forme ballon en verre teinté jaune
(hauteur: 19cm) et un compotier en verre fumé (diam. 22cm; hauteur:
12,5cm). - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 173 FERM. Pied de lampe "Hebe" en céramique émaillée bleu violine.
Hauteur pied + tige: 100cm. NEUF dans sa boîte d'origine.
TVA RECUPERABLE - Retrait à l'étude vivement conseillé.

70/80 €



- 174 Bureau en bois de placage à 7 tiroirs, poignées et serrure en laiton
doré, circa 1960. Coulisses des tiroirs résistantes, à restaurer.
Marques d'usage sur le plateau. Longueur : 140cm; Prof. 68cm;
Hauteur: 75,5cm.

60/80 €



- 175 Série de 15 verres à pied en verre, jambe transparente et ballon teinté
violet.
Deux hauteurs différentes: 18,5cm et 20,5cm - Retrait à l'étude
vivement conseillé.

20/30 €



- 176 Paire de lampe à poser, pied en métal chromé et abat-jour en toile gris
anthracite. Etiquettes "Samaritaine" sous les pieds. Circa 1970/1980.
Hauteur: 26,5cm

20/30 €



- 177 Emil STEJNAR (1939-) pour NIKOLL. Suspension "Snowball" sphérique en laiton doré à décor de tiges achevées de boules et fleurettes en verre. Diam. 32cm. Circa 1960. Incomplet. On joint des pièces de rechange afin de compléter les pièces manquantes. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

250/300 €



- 178 Georgia JACOB. Trois lampes à poser modèle "Athéna". Tissu plié teinté recouvert d'une couche de résine, sur socle en marbre. Etiquette d'origine sous la base. Deux lampes insolées. Le modèle vert présente un petit accident sur une des pointes du drapé et un manque au socle. Hauteur: 54cm

100/120 €



- 179 EROTICA. Série de 4 verres Pin-up, Allemagne, années 1970-1980, maillots de bain réagissant à l'eau. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 180 Lot de 2 mannequins de vitrine / valets de chambre "silhouettes" en métal tubulaire blanc, une taille enfant et une taille adulte. Circa 1970. Peinture écaillée par endroits.

30/40 €



- 181 Ensemble de 6 chaises de jardin, coque en plastique thermo-moulé rouge, piètement tubulaire acier laqué blanc. Années 1960. Marques d'usage et oxydation du piètement. Hauteur: 76cm; Prof. 48cm; Largeur: 46cm.

60/80 €



- 182 Lampadaire en métal doré et abat-jour multicolore en papier. Hauteur environ: 162cm
Diamètre abat-jour: 25cm

30/40 €



- 183 Seau à glaçons chromé et poignée en métal doré. Anonyme, France ou Italie, circa 1970. Rayures d'usage.
Hauteur: 24cm; Diam. 23cm

60/80 €



- 184 HOLOPHANE. Applique murale hublot en verre et acier émaillé. Années 1960. Traces d'usure du verre (présence de rayures).
Diamètre: 29cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 185 Paire d'appliques en métal et plastique "granité", anonyme, années 1970. Hauteur: 21cm

40/60 €



- 186 Paire d'appliques, abat-jour conique en plastique blanc, structure en métal laqué noir et laiton doré. Circa 1970. Plastique déformé à l'intérieur d'un des abat-jours (non visible de l'extérieur).
Hauteur: 34cm

30/40 €



- 187 Série de 19 verres à eau en verre fumé. Hauteur: 12,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 188 Plafonnier en aluminium et globe en verre, travail français circa 1970. Hauteur: 44cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/60 €



- 189 Paire de chaises en skaï noir et rouge sur structure tubulaire acier laqué noir, circa 1950.
Hauteur : 95 cm
Largeur : 41 cm
Profondeur : 51 cm

30/40 €



- 190 Bo BORGSTRÖM pour ASEDA (Suède). Paire de vases rouleaux en verre teinté rouge, à "bulle contrôlée". Petit éclat sur un des bords.
Hauteur: 22cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

60/80 €



- 191 ASTRO LIGHTING. Lampe à poser en plâtre blanc "Martello 180",
Hauteur: 20cm. NEUVE.
TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 192 Cendrier en bois et céramique à décor africaniste, circa 1960.
Dim. 22x22cm; Hauteur: 5 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 193 DENBAC. Lampe en céramique à nuances de verts, signé sous la base, circa 1920. Abat-jour blanc cassé.
Hauteur: 55cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 194 Rajmund Teofil HALAS (Pologne). Chaise modèle "200-113",
piètement fuseau verni, assise verte refaite. Circa 1960.
Hauteur : 85cm
Largueur : 40cm
Profondeur : 51 cm

50/60 €

- 195 Jean-Claude SERIS (1941 -). Grand vase zoomorphe pansue en grès émaillé noir mordoré. Signé au revers.
Hauteur: 30cm; largeur maximum: 30cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 196 Bougeoir en laiton, Scandinavie, années 1970. Léger enfoncement à la base. Hauteur : 17cm

10/20 €



- 196,01 Chaise / chevet en bois massif, circa 1950, dans le goût du mobilier de reconstruction.

Hauteur: 68cm; Largeur: 60cm; Prof. 45cm

40/60 €



- 197 SAWA CERAMIC FRANZ SCHWADERLAPP. Vase en terre cuite peinte à décor de sgraffiato, signé sous la base.
Hauteur: 20cm

10/20 €



- 198 Roméo REGA (1925-1984), dans le goût de. Lampe à poser, structure en laiton doré bordé d'un liseré noir et double colonnes en plexiglas, abat-jour écru à fin galon.

Hauteur totale : 72cm; Largeur de l'abat-jour : 50cm

40/60 €



- 199 Série de 4 chaises en bois et skaï, style scandinave, années 1960-1970. Etat d'usage, une assise à refaire.
Hauteur 73cm; Prof. 44cm; Largeur 45cm

80/120 €



- 200 Jacques BINY (1913-1976) pour LITA. Applique orientable à tirette modèle "Zodiac" en métal laqué noir et laiton. Etat d'usage, lentille en bon état.
Hauteur avec pavillon: 20cm

40/60 €



- 201 PHILIPS (Pays Bas). Lot 6 spots en métal et plastique dont 3 orientables, et 4 réflecteurs, années 1970. Traces d'usage et manque sur un des spots.
Hauteur spots sur pied: 18.5cm.

80/100 €



- 202 FLAIR (Hollande). Ensemble de 4 tables d'appoint en plastique brun, à pieds démontables. Rayures d'usage.
Hauteur: 29.5cm; diamètre : 29.5cm.

50/70 €



- 203 ALUMINOR. Lampe de bureau en métal noir sablé, tige flexible articulée dorée, abat-jour orientable et ampoule à baïonnette. Hauteur approx: 36cm
Diamètre de l'abat-jour: 21cm.
Quelques manques de peinture sur l'abat-jour

20/30 €



- 204 ESSO (France). Lot de 6 assiettes publicitaires à dessert, en céramique. Décors de dauphin, signées PJM 75.
Diamètre 20 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 205 Philippe STARCK (1949-) pour FLOS. Lampe à poser "Miss K", pied en PVC transparent et abat-jour en polycarbonate fumé, étiquette intérieure. Hauteur: 44.5cm Discrètes rayures d'usage.

80/100 €



- 206 TAPPITAL SNC Italy, dans le goût de. Suspension en chrome à 3 lumières, circa 1970.
Hauteur: 85cm; diam. +/- 25cm

30/40 €



- 207 KALINGER (France). Miroir à main brutaliste, en résine lucide, opaque et dorée. Années 1980. Etiquettes conservées.
Hauteur: 24cm

30/50 €



- 208 Vase en cristal dans le goût de DAUM, 1960-1970. Hauteur: 14cm.

20/40 €



- 209 Lot de 13 grandes flûtes colorées dépareillées. Eclat sur l'un des buvants.
Hauteur: 25cm

10/20 €



- 210 KOSTKA. Ensemble de trois tables gigognes en fibre de verre laqué blanc crème, circa 1970. Rayures sur les plateaux et patine d'usage notamment sur la plus petite table.

Grand modèle : Hauteur 44 cm. Plateau : 73/45 cm

Modèle intermédiaire : Hauteur 35.5 cm. Plateau 55/43 cm

Petit modèle : Hauteur 26 cm. Plateau 41.5/39.5 cm

40/50 €

- 211 Perry A. KING (1938-) et Santiago MIRANDA (1947-) pour ARTELUCE (Italie); Applique modèle "Jill", structure en métal laqué gris et réflecteur en verre poli rose. Marque de l'éditeur embossée. Circa 1979. Marques d'usage.
Longueur: 38cm; Hauteur: 27cm; Profondeur: 14cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €



- 212 TRAMONTINA (Brésil). Set de couverts et leur support en inox et plastique écru, marqué "Tramontina Inox Brazil", comprenant 6 couteaux, 5 fourchettes, 6 petites cuillères et 4 cuillères à soupe. Etat d'usage.

10/20 €



- 213 Chaise de bureau, structure tubulaire courbé en chrome. Assise et dossier en skaï vert d'origine. Circa 1950. Usures au chrome. Hauteur: 81cm
Largeur: 40cm
Profondeur: 50cm

20/30 €



- 214 Philippe MICHEL pour MANADE. Lampe articulée de bureau rouge, modèle LF11. Hauteur: 68cm

40/50 €



- 215 BLESSING (Allemagne). Réveil ovoïde en plastique écru/orange, années 1970. Rayures d'usage. Hauteur: 12cm

10/20 €



- 216 Konstantin GRCIC pour FLOS. Baladeuse "Mayday indoor" en polypropylène recyclé noir et blanc opalin. NEUVE dans sa boîte d'origine. Hauteur: 53 cm.
TVA RECUPERABLE

30/40 €



- 217 Spot en inox à pince, anonyme, circa 1970. Pince légèrement piquée. Dim. +/- 13x11cm

10/20 €

- 218 Werner STOFF et Hans NAGEL. Lot de 6 bougeoirs, dont une série de 5 éléments empilables (dim. 11x11cm, hauteur: 7cm), et un plus petit modèle isolé (dim. 9x9cm; hauteur: 6cm).

50/60 €



- 219 Lampe d'atelier inclinée en métal et plastique noir, socle lesté. Vers 1980. Légers manques de peinture. Longueur: 66cm; hauteur max. : 37cm

10/20 €



- 220 Vase en verre texturé orange, dans le goût de Geoffrey BAXTER (1922-1995). Hauteur : 20cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 221 Fauteuil garni d'un tissu lainé chocolat, pieds fuseau en bois, années 1950. Etat d'usage. Hauteur: 82cm; Largeur: 69cm; Prof. 70cm.

60/80 €



- 222 Walter BOSSE (1904-1979 - Autriche) attribué à. Chat porte-horloge et chat décoratif, années 1970. Hauteurs : 15/18,5cm

40/60 €



- 223 Applique en bois et métal chromé, années 1990. Prof. 35cm; Hauteur totale : 14cm; dim. de la base du support +/- 7x4cm

30/50 €



224 Lampadaire à suspensions pour plantes. Structure tripode en acier blanc, éléments en céramique verte. Années 1950.
Hauteur: 166cm

40/60 €



225 Paire de cadres de lit en chêne à décor géométrique pour chambre d'enfant, travail français, circa 1950. Comprend un modèle pour lit simple (matelas 80x180cm) et un modèle pour lits superposés (matelas 80x190cm).
Retrait sur place conseillé

100/120 €



225,01 Petite lampe diablo à poser, travail français vers 1950. Ensemble restauré, électricité refaite. Structure en métal laqué selon la couleur d'origine et bras en laiton.

30/40 €



226 Plafonnier en opaline sur socle acier laqué noir et blanc, éclairage à trois foyers. Vers 1950. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



227 GLASBRUK KOSTA (Suède). Soliflore en verre teinté bleu, années 1960. Etiquette partiellement conservée. Légères marques d'usage.
Hauteur 29 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



228 FRONT DESIGN (Suède) pour IKEA. Lampadaire blanc "Svarva", pied composé de boules en hêtre laqué blanc sur tige d'acier, abat-jour blanc multidirectionnel, 2009. Traces d'usage. Hauteur: 145cm. -

30/40 €



- 229 Tada KIKO pour TAKI LIGHTS (Japon) - Lampe articulée modèle " Iris" en verre, métal chromé et plastique, années 1970. Fêle sur le socle. Hauteur min/max: 19.5cm / 32.5cm

20/40 €



- 230 WELTRON. Radiocassette sphérique "Spaceball" modèle 2001 en plastique blanc, pivotant, avec poignée pour transport. Années 1970. Prise américaine. Griffures peu visibles, antenne cassée. Non testé. Hauteur : 32 cm.

50/60 €



- 231 Giancarlo PIRETTI (1940-). Lot composé de deux grands piètements de table avec leur traverse, et d'un piètement pour table d'appoint. Traverse raccourcie.

Hauteur grand piètement : 70cm / Largeur traverse : 65cm
Hauteur petit piètement : 39cm

-

60/80 €



- 232 ZAKLADACH PRZEMYSŁU MEBLARSKIEGO (Pologne). Fauteuil modèle "B-7727". Assise refaite, vernis d'origine.

Hauteur : 77cm
Largeur : 63cm
Profondeur : 65cm

60/70 €



- 233 Applique à deux feux en verre texturé, structure en métal et faïence, travail allemand, années 1970. Longueur : 29.8cm; Largeur: 10cm; Profondeur +/- 9cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 234 A.E CREMER Paris (France) et FLASHOMATIC (France). 2 Projecteurs vintage sur trépieds, en métal laqué gris. Lentilles fresnel en parfait état de fonctionnement. Marqués "A.E.Cremer Paris" et "Bte SGD". Vendus avec un boîtier de commande flash. Un papillon non d'origine. Fonctionnel, boîtier à réviser.

350/450 €

- 235 LITA (France). Paire de spots modèle "9866", fonctionnels.
40/60 €



- 236 LITA (France). Paire de spots à pince en métal émaillé blanc, années 1970. Etat d'usage.
Dim. support : 12x6cm; Profondeur +/- 16cm
20/40 €



- 237 Anna CASTELLI FERRIERI (1920-2006) pour KARTELL. Lot de 4 fauteuils modèle "K4870" en ABS rouge. Etat d'usage, un bout de pied manquant.
120/150 €



- 238 Lot de 8 appliques murales en plexiglas blanc et fumé, munies d'un interrupteur à poussoir, 1970, travail français. Traces de colle à l'intérieur des appliques et une décollée
30/40 €



- 239 Sellette en chrome et plateaux acier laqué blanc à recouvrement de contreplaqué.
Dim. plateaux: 33x33cm; Hauteur: 75cm
20/30 €



- 240 Ernesto GISMONDI (1931-2020) pour ARTEMIDE (Italie). Applique ou plafonnier en verre teinté bleu, modèle "Kalias", socle en métal émaillé blanc. Estampillé au revers. Avec son étiquette d'origine. Années 1990. Légères traces de rouilles sur le bord du socle.
Diamètre à la base: 20cm, Hauteur: 17cm. - Retrait à l'étude vivement conseillé.
80/100 €



- 241 Meuble d'appoint ou table basse à roulettes en métal chromé et plateau en verre fumé. Porte-revues pivotant, travail français, années 1970. Chrome légèrement piqué.
Longueur: 74,5cm; Hauteur 39cm; Largeur 48cm.

100/150 €



- 242 Giancarlo MATTIOLI (1933-) pour ARTEMIDE. Lampe de table "Nessino" blanche, diam. 32 cm. NEUVE dans la boîte d'origine (boîte abîmée) - TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 243 DIGSMED DENMARK. Présentoir à épices mural pivotant. Circa 1970. Diamètre: 21cm - Pots manquants / à refixer.

40/50 €



- 245 Chaise à structure tubulaire peinte en noir, assise et dossier en velours moutarde. Circa 1970. Etat d'usage.
Hauteur 76cm; Prof. 46cm; Largeur 52cm

30/40 €



- 246 Etagère d'appoint à 4 niveaux, structure en acier tubulaire noir et planches en bois (petits accidents). Système d'accroche modulable.
Dim. 85x62x22cm -

40/50 €



- 247 Lampe à poser de forme balustre en céramique émaillée beige/brun à décor strié et abat-jour en corde. Circa 1960/1970. Petit éclat à la base, une maille en corde légèrement défectueuse et un accident sur la prise électrique. Hauteur totale: 46cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 248 Ensemble en rotin vintage: Etagère à 3 niveaux et porte-revues.
Porte-revues: Hauteur: 60cm; Longueur: 44cm; Largeur: 24cm
Etagère: Hauteur: 68.5cm; Largeur: 36cm; Profondeur: 29.5cm

30/40 €



- 249 Applique "soleil" en métal doré, circa 1950.
Diam. 61cm
Pas de vis au revers pouvant servir de fixation/suspension

30/40 €



- 250 ATELIER LA ROUE VALLAURIS. Lot de 53 carreaux de céramique,
circa 1950. Estampillé "Sapca France" au revers. Dim. 10x10cm
Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/50 €



- 251 Table basse en plaqué chêne et plateau de protection en verre. Monté
sur piètement bois blond et finition en laiton. Circa 1960.
Petite restauration du piètement.
Hauteur: 40 cm; Dim. plateau: 40x94cm

40/50 €



- 252 Suspension ajourée en rotin, circa 1970. Avec câblage électrifié et
pavillon en métal peint blanc. Diam. max: 44cm Haut(hors câblage):
16cm

20/30 €



- 253 JANSEN, dans le goût de. Porte-revues en laiton doré et tissu tramé
rouge/écru. Largeur 40cm, Hauteur 40cm, Profondeur 20cm

30/50 €



- 254 Lot de 5 assiettes en céramique, à décor végétal stylisé, circa 1960-1970. Signature en creux non identifiée.
Diam +/- 21cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 255 Giancarlo MATTIOLI (1933-) pour ARTEMIDE. Lampe de table à poser "Nessino" rouge, diam. 32 cm. NEUVE dans la boîte d'origine (boîte abîmée) - TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 255,01 Serviteur à 4 ramequins en céramique de couleurs dans un portant en métal ajouré blanc d'origine. Dans le goût de Mathieu MATEGOT.
Hauteur: 11cm
Dimensions plateau: 35x23cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 256 Chaise de bureau pivotante en bois, piètement en métal peint noir.
Années 1960.
Hauteur 83cm; Prise au sol 53cm; Prof. 44cm

30/40 €



- 257 Miroir verre fumé avec tablettes et spots intégrés, travail italien, années 1970-1980. Etiquette éditeur conservée. Miroir très légèrement abîmé.
Dim. 53x51cm; Prof. 13cm

30/50 €



- 258 Frank LIGTELIJN (1933-1996) pour RAAK Amsterdam. Paire de suspensions sphériques modèle "Globe B-1042", en verre fumé et métal brossé, pavillon en plastique blanc.
Diamètre +/- 30cm -

100/120 €



- 259 Ernesto GISMONDI (1931-2020) pour ARTEMIDE (Italie). Lampe de bureau orientable, en acier et plastique laqué noir, modèle "Tholos". Estampillé au revers. Années 1970. Rayures d'usage. Hauteur max: 54cm; Dim. socle: 15x8,5cm

40/60 €



- 260 STRAFOR (France). Lot de 2 Chaises de bureau, structure en acier tubulaire, assise et dossier en velours rouge, années 1970. Etat d'usage. Hauteur 78cm; Prof. 50cm; Largeur 50cm

60/80 €



- 261 LUMIANCE. Paire d'appliques murales blanches, socle en plastique et diffuseurs en plexiglas légèrement jaunis. Années 1970. Hauteur: 23cm, Largeur: 8cm, Profondeur: 9cm

20/30 €



- 262 FALCA (Italie). Lampe "Eyeball" en métal émaillé orange, dans le goût de la lampe "Eclisse" de Vico MAGISTRETTI. Estampe sous la base, années 1970. Eclats de peinture. Hauteur: 15cm

30/50 €



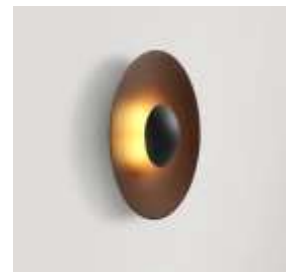
- 263 Gae AULENTI (1927-2012) pour MARTINELLI LUCE. Lampe à poser "Pipistrello", 620/MED, coloris marron foncé. Hauteur: 62cm. NEUVE, dans la boîte d'origine - - TVA RECUPERABLE - Envoi Palette

150/200 €



- 264 MARSET. Applique murale d'extérieur à LED "Ginger 20 C" IP65, coloris bronze. NEUVE dans sa boîte d'origine. TVA RECUPERABLE

70/80 €



- 265 André SIMARD (1926-2021). Cadre de lit 2 personnes en hêtre. Eclat du placage à divers endroits, manque la visserie d'une des tablettes et les verres d'origine des chevets, 2 restaurations du skaï au niveau de la tête de lit, rhodoïds des éclairages déformés par la chaleur. Largeur tête de lit chevets inclus: 241cm; Longueur structure: 197cm. pour matelas de 140x190cm. Retrait sur place conseillé



80/100 €

- 266 Lustre en opaline orange, années 1970. Hauteur hors câblage 24cm. Plaque en métal abimée. Retrait à l'étude vivement conseillé.



30/50 €

- 266,01 SAIVO (Italie). Lot de 10 flûtes à champagne modèle " Iris ". Circa 1960/1970. Haut. 16,5 cm. Retrait à l'étude vivement conseillé.



10/20 €

- 267 Mauro MANETTI (1946-), Fonderie d'art de Florence. Seau à glaçons en plastique et métal argenté figurant une corbeille de fruits, années 1970. Etat d'usage. Hauteur +/- 16cm; Diam. 19cm



80/100 €

- 268 GLASHUTTE LIMBURG (Allemagne). Applique en verre cannelé partiellement opalin, médaillon en céramique et structure métallique. Dans le goût d'Helena TYNELL, années 1970. Hauteur : 29cm; Largeur: 14cm; Prof. 10cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.



40/60 €

- 269 Grande lampe à poser en bois tourné peint orange/jaune verni et abat-jour en papier beige (une entaille). Hauteur totale : 74,5cm



10/20 €

270 Toucan porte-lettre exotique, 1970

30/50 €



271 Seau à glaçons en verre bullé partiellement teinté jaune, poignée en laiton, anonyme, années 1970. Laiton patiné.

Hauteur 13cm; Diam. 10,5 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



272 STRZELECKICH ZAKLADACH PRZEMYSLU TERENOWEGO (Pologne). Fauteuil "Ewa" Modèle A. Coque en résine fibres de verre. Assise sur sangles (non visible). Piètement fuseau en acier laqué noir et patins. Circa 1960. Finitions refaites, traces d'usage.

Hauteur 77cm

Hauteur assise 42cm

Profondeur assise 52cm

Largeur 70cm

80/100 €



273 Miroir circulaire en osier et bois, circa 1970.

Diam. total : 37 cm

20/40 €



274 CONSORZIO SEDIE FRIULI (Italie). Série de 4 chaises en bois laqué noir et tissu d'origine chiné blanc/brun. Circa 1960. Estampillées au revers.

Hauteur: 84 cm; Largeur: 41cm; Prof: 49cm

60/80 €



275 Lot comprenant: un pot en grès émaillé, signé au revers (hauteur 16cm; diam. 12cm), un vase fût en céramique à décor d'émail noir strié, signé au revers (hauteur: 20cm) et un pichet en céramique brune à coulées, signé au revers, (hauteur: 24,5cm). - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



276 JIELDE. Lampe d'atelier en métal émaillé vert. On joint deux autres lampes d'atelier attribuées à Jielde. Etat d'usage.

60/80 €



277 Petite lampe d'enfant articulée et montée sur pince, en métal laqué bleu. Circa 1960.
Hauteur +/- 17cm

10/20 €



278 SWARZEDZKIE FABRYKI MEBLI (Pologne). Fauteuil modèle "300-139" surnommé "Stefan", circa 1970. Provient de l'hôtel « Orbis-Silesia » à Katowice.
Intégralement restauré et verni. Design dans l'esprit scandinave.

70/80 €



279 Paire d'applique en laiton et verre Art deco, circa 1930. Globes manquants, laiton piqué.
Hauteur: 18cm; Largeur: 6cm; Prof. 20cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €



280 MURANO (attribué à). Lampe boule en verre, traitement dit "Sommerso", circa 1970-1980.
Hauteur totale : 25cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €

281 Table d'appoint en bois de style Art déco, 4 pieds cerclés de 2 plateaux. Marques d'usage sur le plateau.
Diam. 38,5 cm; Hauteur: 30cm

30/50 €

282 ARLUS, attribué à. Paire de lampes à poser, structure en laiton doré et abat-jour en perspex granité. Hauteur: 42cm

40/60 €



283 Pierre GAUTIER-DELAYE (1923-2006). Chaise modèle « grain de café » en hêtre teinté verni, piètement cylindrique, dossier galbé, assemblage par montage tenons-mortaises et vis. Circa 1950-1959. Trace d'usure et d'usage.

Hauteur : 80cm
Largeur : 40cm
Profondeur : 43cm

40/50 €



284 Lustre en teck et métal à 8 bras de lumières, style scandinave, circa 1960. Léger jeu d'un des bras. Diam. 66cm; Hauteur : 72cm.

40/60 €



285 Ensemble composé d'un canapé et ses 2 fauteuils, garnissage en tissu lainé rouge et pieds fuseau métallique.

Etat d'usage, accoudoirs et assises abimées.
Dim. canapé : hauteur: 85cm, largeur: 135cm, profondeur: 70cm.
Dim. fauteuil : hauteur: 82cm, largeur: 77cm, profondeur: 70cm

200/300 €



286 LUNEL ou ARLUS, dans le goût de. Paire d'appliques en laiton doré et métal laqué noir, globes en opaline. Hauteur: 30,5cm.

Eclat sur le haut de l'une des opalines et laiton piqué par endroits. Une opaline de rechange est jointe au lot. Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



287 LITA (France). Série de 3 suspensions en métal laqué bordeaux, intérieur blanc. Circa 1960. Etat d'usage.

Diam. 50cm; Hauteur +/- 15cm

40/60 €



288 Deux chaises scandinaves en teck, travail des années 1960

60/70 €



289 NORDLUX. Lampe à poser "Glossy" en verre, laiton et marbre blanc, Hauteur: 32cm. NEUVE mais l'abat-jour est accidenté (voir photos) - TVA RECUPERABLE - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



290 CHANCE BROTHERS (Royaume-Uni). Série de 10 assiettes en verre, bordure dorée, modèle "Swirl" de 1955. Certaines assiettes en état d'usage. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/60 €



291 Pied de lampe en placage de liège et métal chromé, travail certainement italien, années 1970. Electrifié. Largeur 18cm, Hauteur 48 cm

50/70 €



292 Lustre en teck à 5 lumières, travail scandinave, circa 1960. Hauteur totale +/- 65cm

40/60 €



293 Fauteuil en palissandre, dossier garni d'un tissu moutarde, travail danois, années 1960. Assise et sangles manquantes, à restaurer. Hauteur: 70cm; Largeur: 73cm; Prof. 74cm. -

50/80 €



- 294 Présentoir de magasin en tôle style rigidulle, à trois niveaux, laqué noir. Rampe d'éclairage laqué noir et blanc, orientable latéralement et amovible, à deux foyers, et panneau frontaux en plastique granité.
Hauteur : 63 cm
Longueur étagère basse : 50 cm
Profondeur étagère basse 27.5 cm

50/70 €



- 295 GAUDIN RAGONOT (France). Lampe modèle "serpent", abat-jour en plastique rouge et caoutchouc noir flexible, années 1980. Longueur totale +/- 3m

40/50 €



- 296 Giancarlo PIRETTI (1940-) pour ANONIMA CASTELLI. Portemanteaux "Planta" en ABS écru, patères rabattables, porte-parapluies modulable en partie basse. Années 1970. Une patère manquante et une seconde à réparer.
Hauteur: 167cm
-

30/50 €



- 297 Lot de 2 thermos dans leur sac en skaï cognac estampillé. Années 1970.

20/30 €



- 298 Cees BRAAKMAN (1917-1995) pour PASTOE, attribué à. Série de 6 chaises en teck, assise garnie d'un tissu clair à motifs géométriques, circa 1960.
Etat d'usage, assises tachées. Hauteur: 79cm; Largeur: 46cm; Prof. +/- 49cm. -

180/200 €



- 299 VECA (Italie), attribué à. Paire d'appliques en métal et verre fumé, années 1970. Légères rayures d'usage.
Hauteur: 12cm; Largeur: 26cm; Profondeur +/- 10cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/60 €



- 300 Seau à glaçons chromé figurant un fruit, avec pince. Anonyme, France ou Italie, circa 1970.
Hauteur: 20cm

20/40 €



- 301 Globe plafonnier en verre coupe diamant de grande taille, vers 1960.
Manque son support de fixation.
Diamètre : +/- 30cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 302 Paire de fauteuil bridge, travail français, circa 1950. Structure bois de frêne teinté vernis sur tendeurs et finition en tissu capitonné d'origine, l'un orange, le second rose.
Largeur: 64 cm Prof : 65 cm
H: 80 cm H. assise : 48 cm

80/100 €



- 303 Lampe à poser ovoïde édition DOME, produit par la verrerie de Vianne, verre opalin moucheté façon "Clichy", socle rond en métal laqué blanc. Traces de rouille au bord du socle.
Hauteur: 22cm. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

60/80 €



- 304 François CARUELLE (XXe). Table d'alité à double tablettes pivotantes en bois, sur piètement réglable en métal laqué noir.
Longueur avec tablette déployée : 83 cm; Hauteur min. 68cm / max. 102cm; Profondeur: 40 cm

50/70 €



- 305 HOLOPHANE (France). Paire d'appliques en verre poli et opalin. Circa 1950. Marques d'usage.
Dim. 24x11cm; Profondeur: 10cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/50 €



- 306 Paire de cadres de lit en teck, travail de style scandinave, circa 1960.
Placage abîmé au niveau d'une des têtes de lit.
Pour matelas de 80x190cm
Retrait sur place conseillé

120/150 €



- 307 Applique à tirette en perspex, bois et métal, années 1960.
Hauteur 20cm; Largeur 10cm; Prof. 9cm

20/40 €



- 308 TARGETTI SANKEY (Italie). Suspension en verre marbré opalin/orangé, années 1970. A électrifier.
Hauteur 32cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

80/100 €



- 309 Tabouret à quatre pieds en bois blond teinté, travaillé à la gouge, piètements vissés sous le plateau. Circa 1960. Plateau en partie désolidarisé du piètement.
Hauteur : 44.5cm
Assise : 60x37.5cm

10/20 €



- 310 Jean ROCHER (France); Série de 3 bougeoirs en métal, années 1970-1980.
Hauteur: 8,5cm; Diam. base : 10,5cm

20/40 €



- 311 Chaise tripode en bois massif à décor ajouré trilobé, de style brutaliste.
Jeu sur un des pieds (mortaise fissurée).
Hauteur: 76cm; Largeur: 48cm; Prof. 40cm.

20/30 €



- 312 KIRBY BEARD and CIE (France). Décapsuleur en métal argenté modèle "Ducky", estampillé au revers.
Hauteur: 8cm; Longueur: 12cm

20/30 €



- 313 Chantal et Thierry ROBERT (Poncé-sur-Loir). Lampe à poser de forme ballon en grès émaillé, signé au revers, avec abat-jour en toile écru.
Hauteur totale: 34cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 314 WESTWING. Table d'appoint "Benno" en bois peint beige.
Hauteur: 50cm; Diamètre: 35cm
TVA RECUPERABLE -

60/70 €



- 315 Vase en verre teinté partiellement bullé, travail scandinave, circa 1960. Petits accidents au col. Hauteur 16cm; Dim. base: 5x3,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 316 Applique en métal chromé, globe en verre opalin. Travail français ou italien, circa 1970.
Profondeur 26cm; Hauteur 20cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 317 GLASBRUK KOSTA (Suède) - Soliflore de forme organique en verre teinté bleu, années 1960.
Hauteur: 27cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 318 Paire d'appliques à tirettes en teck. Scandinavie, années 1970. Globes manquants.
Hauteur 29cm; Largeur 11cm

60/80 €



- 319 Fauteuil à structure métallique, assise, dossier et accoudoirs en cuir, attribué au modèle MG5 de Matteo GRASSI (1927-2001).
Hauteur 81cm; Prof. 50cm; Largeur 60cm

50/60 €



- 320 Giancarlo MATTIOLI (1933-) pour ARTEMIDE. Lampe de table "Nessino" orange, diam. 32 cm. NEUVE dans la boîte d'origine - TVA RECUPERABLE

40/50 €



- 321 Plafonnier ou applique en verre moulé-pressé et miroir, structure métallique, travail allemand, années 1970. Marques d'usage.
Diam. 25cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

60/80 €



- 322 Grande lampe d'atelier balancier en métal et plastique noir. Circa 1980. Non testée.
Hauteur max. : 82cm

20/30 €



- 323 Série de 5 chaises de style scandinave, assise et dossier en skaï.
Hauteur: 85cm; profondeur 40,5cm, largeur 46cm

80/100 €



324 Lustre en acier chromé et bois à 8 foyers lumineux.
Hauteur totale: 80.5cm; Diam. +/- 80cm

-

40/60 €



325 MARSET. Applique murale d'extérieur à LED "Ginger 20 C" IP65, coloris bronze. NEUVE dans sa boîte d'origine. TVA RECUPERABLE

70/80 €



326 Józef CHIEROWSKI pour DOLNOSLASKIE FABRYKI MEBLI (Pologne). Paire de fauteuils modèle "GFM 366", vers 1966. Ensemble restauré.

Hauteur : 70cm

Largeur : 62cm

130/150 €



327 FESTELLAN, pour AEG. Rare lot de 2 boîtes en bakélite Art déco à motifs abstraits et orientalisants (partiellement effacés). Années 1930. Diamètre grande boîte : 12,5cm; petite boîte : 8cm

60/80 €



328 Lot de 16.5kg de caractères (environ 1000 pièces) en bronze et laiton, issus de la fonderie d'art funéraire G. CURTI (Milan, Italie) -

150/200 €



329 ALSTERFORS (Suède). Paire de vases à bulle contrôlée en verre teinté bleu cobalt, travail scandinave, circa 1970. Hauteur: 20cm. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

50/70 €



- 330 Rajmund Teofil HALAS pour PACZKOWSKIE FABRYKI MEBLI (Pologne). Chaise en tissu gris, modèle "200-190". Circa 1966. Intégralement restaurée.
Hauteur : 76cm
Largueur : 40cm
Profondeur : 49 cm

50/60 €



- 331 Grand plat en verre iridescent figurant un poisson.
Dim. 42x35cm; Hauteur: 6 cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 332 Petite table d'appoint en bois, piétement en métal laqué noir monté sur roulettes. Eclats sur la peinture du pied.
Hauteur: 73,5cm

30/40 €



- 333 TCHECOSLOVAQUIE. Lot de verrerie ornée de liserés argentés comprenant : 1 broc à eau, 10 verres à eau et 9 verres à vin. Estampillé sous le broc à eau. Traces d'usage sur les verres à vin, le liseré argenté estompé. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 334 Quatre chaises de style scandinave, années 1960. Simili cuir noir recouvert de simili cuir marron.

80/100 €

- 335 LUNEL ou ARLUS, dans le goût de. Paire d'appliques en laiton doré et métal laqué noir, globes en opaline. Circa 1950. Laiton piqué par endroits.
Hauteur: 31 cm; profondeur: 14,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



336 KEBE (Danemark). Pouf à structure tubulaire et cuir noir. hauteur 35cm, dim. assise 49x37cm -

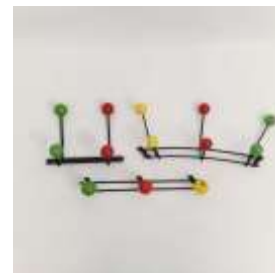
40/60 €



337 Roger FERRAUD (1890-1964), dans le goût de. Lot de 3 portemanteaux muraux en métal tubulaire laqué noir à patères terminant par des boules en bois colorées. Manques de peinture.

Dim.: 26x22cm / 44x5cm / 45x20cm

40/60 €



338 DIJKSTRA (Pays Bas) - Lampe à poser en métal bleu et réflecteur en abs, années 1970. Marques d'usage.

Hauteur +/- 40cm

60/80 €



339 Ensemble à condiments comprenant : un porte-pots à épices en plexiglass ANDRE MORIN Canada et un distributeur apéritif en plastique brun et plexiglass TERMOTEX Denmark.

10/20 €



340 Dessous de plat en inox et support en verre noir amovible (la partie inox pouvant alors servir de plat à tarte). Circa 1980. Rayures d'usage du plateau et de l'inox.

Dim. 31,5x31,5cm; hauteur: 2,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €

341 Poul GERNES (1925-1996) pour Louis POULSEN. Suspension "Lyskurv" à corps octogonal ajouré en métal laqué blanc. Non électrifié. Marques d'usage. Hauteur: 32cm; Diam. 19/20cm

150/200 €



- 342 Grand vide-poche en verre pressé-moulé texturé, dans le goût de LE CORBUSIER (1887-1965) et Charlotte PERRIAND (1903-1999) pour LUMAX (France).
Dim. 30x30cm; Hauteur: 3,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/40 €



- 343 Chaise scoubidou, structure tubulaire acier bleu d'origine. Ajout ultérieur des scoubidou du dossier et de l'assise. Années 1950. A restaurer.
Largeur (au niveau des accoudoirs) : 53 cm
Profondeur : 49 cm
Hauteur : 87 cm

20/30 €



- 344 Gaetano SCIOLARI (1927-1994), dans le goût de. Suspension tubulaire chromée à 9 lumières. Un accident sur une des branches et une ampoule manquante.
Hauteur totale: 65cm; Diam. +/- 45cm
-

40/50 €



- 345 NORDLUX. Lampe à poser "Glossy" en verre, laiton et marbre blanc, Hauteur: 32cm. NEUVE mais défaut sur le verre de l'abat-jour (voir photos) - TVA RECUPERABLE - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 346 FRANCESINHO (Brésil) - 6 verres à cocktail vintage, verre teinté bleu cobalt, années 1970.
Hauteur: 11,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

30/40 €



- 347 SIMBAG. Salon de jardin en bois laqué blanc, comprenant une table d'appoint pliante et de 4 fauteuils à accoudoirs thermo-courbés. Vers 1960 -

100/150 €



- 348 Lot comprenant un gobelet en céramique non signé à décor préhistorique, un plat à condiments par « Figgio Norway » et un serviteur en plastique vers 1980, anonyme. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 349 MAX BRE, pied de lampe en bronze. Circa 1970.
Hauteur : 34cm

30/50 €



- 350 Georges ROBERT (XXe), attribué à. Paire de chaises en bois foncé et assises pailonnées, circa 1950.
Hauteur: 90cm, largeur: 44cm, profondeur: 42cm, hauteur d'assise : 44cm

30/50 €



- 351 Lot de 2 vases dont un grand modèle à anse en céramique émaillée beige mat, estampillé au revers (hauteur: 27cm), et un modèle de forme ovoïde en céramique émaillée bleu à décor abstrait, signé au revers (hauteur: 19cm). On joint un pot en céramique de Gruer à Solesmes. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

20/30 €



- 352 WILA (Allemagne). Paire d'appliques à 2 feux, métal et verre texturé, années 1970. Etiquette conservée. Métal oxydé.
Longueur : 31,5cm, Largeur : 8,5cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

60/80 €



- 353 Lustre en métal doré à 5 globes en verre ambré, années 1970.
Hauteur totale: 56cm; Diam. 67cm; Hauteur globe: 13,5cm

40/50 €



- 354 Service à café blanc à décor de frise florale stylisée bleue et or: 1 cafetière, 1 sucrier, 1 pot à lait et 5 tasses et sous-tasses

10/20 €



- 355 LUNEL ou ARLUS, dans le goût de. Lustre en laiton doré et opaline blanche à 4 lumières. Un support d'ampoule à resserrer.

Hauteur totale: 69cm; Hauteur opaline + support: 20cm

-

40/60 €



- 356 Pierre GAUTIER-DELAYE (1923-2006). Bureau en bois massif, série meuble Week-end. Quatre tiroirs en façade, pieds cylindriques.

Années 1950-1960.

Hauteur: 75cm, largeur: 105, profondeur: 57.5cm

150/180 €



- 357 PIROUETT. Lampe de bureau articulée en métal chromé, abat-jour en métal et deux plaquettes en verre teinté bleu. Hauteur: 49cm. Estampillée sur le socle de la lampe. Bel état général - Retrait à l'étude vivement conseillé.

50/70 €



- 358 Pierre d'AVESN (1901-1990) pour la Cristallerie de VANNES LE CHATEL. Vide-poche figurant une cocotte en papier; étiquette conservée.

Hauteur : 12cm.

20/30 €



- 359 Gae AULENTI (1927-2012) pour MARTINELLI LUCE. Lampe "Pipistrello", 620/MED, coloris marron foncé. Hauteur: 62cm. NEUVE, dans la boîte d'origine - TVA RECUPERABLE

150/200 €

- 360 Lot de 3 horloges comprenant un modèle en formica rose Bayard, une horloge en céramique ornées des signes du zodiaque et une petite pendule Junghans sur pieds en bois et métal doré. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/50 €



- 361 Sellette porte-revues en acier tubulaire noir et tablette en bois. Circa 1950.

Hauteur: 62cm

Largeur: 67,5cm

Embase au sol: 29cm

30/40 €



- 362 Lot de 5 verres à pied carré teinté vert. Années 1970
Hauteur: 12cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 363 CALOR (France) - Chauffage d'appoint modèle "Kod" en métal et aluminium, sans prise. Années 1950.

Hauteur: 35cm; Profondeur: 17cm

20/30 €



- 364 ORREFORS (Suède). Trio de bougeoirs/cendriers emboîtables de forme "puzzle" en verre pressé-moulé.
Dim./pièce: 13x10x2cm - Retrait à l'étude vivement conseillé.

40/60 €



- 365 Lampe de créateur, assemblage d'éléments de récupération en aluminium et fer. Hauteur: 140cm

20/30 €



- 366 HANAU. Lampe UV en bakélite noire et métal laqué crème. Circa 1930.
Hauteur : 63cm

30/50 €



- 367 Pierre PAULIN (1927-2009), dans le goût de. Chaise en skaï rouge,
structure en métal tubulaire laqué noir. Circa 1960. Légères marques
d'usage.

Hauteur 70cm; Profondeur 47cm; Largeur 39cm

20/30 €



- 368 VEDETTE. Horloge murale "ORTF" en métal tubulaire laqué noir, laiton
doré et skaï rouge; années 1950. Lettrage de la marque à 12h
manquant.

Hauteur 23cm, largeur 30cm

20/30 €



- 369 Suspension globe en aluminium noir et blanc. Vers 1960/1970.
Ensemble restauré. Hauteur: 23cm

10/20 €



- 370 Grande lampe d'atelier en acier laqué gris clair, sur piètement de
fixation à pince. Vers 1980. Quelques piqûres.

Hauteur +/- 55cm

20/30 €



- 371 Richard ZAWITZ (1946-), édité par DAH YANG (Taiwan). Sculpture
"Tangle" modulable avec articulations en plastique argenté. Modèle
original de 1982.

80/100 €

372 FLAIR (Hollande). Coiffeuse en ABS beige. Etat d'usage.
Hauteur: 67cm, prof 35cm' largeur 60cm

30/50 €



373 Mario BELLINI (1935-), pour OLIVETTI (Italie). Calculatrice modèle "Divisumma 18", en plastique jaune, circa 1973. Non testé, pas de cordon d'alimentation

60/80 €



374 Lot de 3 suspensions en plastique à décor spiralé blanc/transparent, cordon escamotable, travail italien (étiquettes conservées), circa 1980. Hauteur (hors câblage) +/- 28cm; diam. max. 47cm -

60/80 €



375 DANIEL ARSHAM pour IKEA. Horloge "Art Event 2021".

30/40 €



376 Ferruccio LAVIANI pour KARTELL. Paire de lampes "Bourgie" en polycarbonate transparent, abat-jour à effet plissé. Une patte de fixation cassée. Hauteur : 74cm.

120/150 €



377 Bent KARLBY (1912-1998) pour LYFA. Paire de lampe en acier laqué blanc. Années 1980. Une lampe estampillée. Ensemble restauré. Douilles E27. Légers enfoncements sur le haut d'une des lampes. Hauteur : 56cm, Diam. socle : 23cm, Diam. abat-jour : 33cm

80/100 €



- 378 Grande borne d'éclairage de forme ovoïde en plastique thermo-moulé blanc translucide surmonté d'un recouvrement en métal laqué vert. Vers 1960. Manques sur le socle circulaire de base, en plastique blanc.
Hauteur: +/- 53cm
Diamètre : +/- 42cm

20/30 €



- 379 Grande table de repas ou de réunion, plateau stratifié blanc, à deux allonges, et piètement en fonte d'aluminium brossé. Travail contemporain. Petit accident au placage sur un angle. Patine d'usage.
Hauteur : 75.5 cm
Longueur : 190.5 cm
Largeur : 95 cm

80/100 €



- 380 Philippe STARCK (1949-) pour KARTELL. Lot de 2 chaises "Victoria Ghost" en polycarbonate vert. Estampillées. Etat d'usage.
Hauteur: 90,5cm; Largeur: 39cm; Prof. +/- 47cm.

60/80 €



- 381 Bibliothèque modulable en ABS blanc. Dans le goût de VARDANI Design. Vers 1970. Eléments partiellement jaunis. Hauteur maximum : 149cm, Longueur : 70cm et Profondeur : 28cm.

80/100 €



- 382 Philippe STARCK (1949-) pour KARTELL. Lot de 4 chaises "Victoria Ghost" en polycarbonate transparent. Estampillées. Etat d'usage.
Hauteur: 90,5cm; Largeur: 39cm; Prof. +/- 47cm.

100/120 €

- 383 Tom DIXON (1959-). Lot comprenant un plafonnier "Ceiling Canopy Round" de couleur blanche et 3 éléments à suspendre LED en acier doré "Small PNT fitting GO EU", deux tailles différentes dont: LEDP08GOEU et LEDP07GOEU. NEUVES dans leurs boîtes - TVA RECUPERABLE

80/100 €

- 384 Tom DIXON (1959-). Lot comprenant un plafonnier "Ceiling Canopy Round" de couleur blanche et 3 éléments à suspendre en acier chromé "Small PNT fitting CH EU", deux tailles différentes dont: LEDP07CHEU et LEDP08CHEU. NEUVES dans leurs boîtes - TVA RECUPERABLE

80/100 €



- 385 Lot de deux plafonniers en opaline sans leur support de fixation. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 386 Ensemble de différentes pièces pour luminaires en opaline, verre acier laqué et chrome, des années 1930 aux années 1960/70. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €



- 387 Ensemble de 5 abat-jours en perspex. Circa 1960/1970.

10/20 €

- 388 Lot de 8 abat-jours tulipe (5 et 3 plus grands) en verre bullé. Circa 1960/1970. Pour douille E14 ou B22 - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €

- 389 Lot de 10 abat-jours en verre texturé et en opaline. Circa 1950-1960. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €

390 Lot de 6 abat-jours tulipe en verre bullé. Circa 1960/1970. Pour douilles E14 ou B22. - Retrait à l'étude vivement conseillé.

10/20 €

